

# UNAMIUNO

LOS ENSAYOS

Barbieri, Cotella, Giametta, Grampa



*"Deberíamos tratar de ser los padres de nuestro futuro en lugar de los descendientes de nuestro pasado"*

# INTRODUCCIÓN

- ❑ El ensayo es el género más utilizado de Unamuno porque le ofrece más libertad de expresión
- ❑ Escribe ensayos de literatura, política, filosofía, arte y religión
  - ❑ Del sentimiento trágico de la vida (1913)
  - ❑ La agonía del Cristianismo
- ❑ Los dos temas más importantes son: *El problema de España* y *el problema existencial*
- ❑ En torno al casticismo
  - ❑ 5 ensayos publicados en el 1895
  - ❑ los temas son *la decadencia de España* distinguiendo entre *tradición eterna* y *tradicionalismo*
  - ❑ hay 3 ideas principales
- ❑ La vida de don Quijote y Sancho

# La Filosofía de Unamuno

- Deseo de inmortalidad
- Lucha entre fe y razón
- Fe voluntarista
- “La esencia de la vida es irracional”



# LOS TEMAS

1. Preocupación por España
2. Problema existencial

NIETZSCHE

SCHOPENHAUER

KIERKEGAARD

3. Lucha entre fe y razón



# "DEL SENTIMIENTO TRÁGICO DE LA VIDA" (1912)

## TEMAS

- **lucha por vivir de verdad**
- **intensidad de la vida (el herrero)**
- **idea de inmortalidad y eternidad (religión, libros, fama)**
- **contradicciones entre pensamientos y sentimientos**

## CAPÍTULOS

- ❑ **1-3: filosofía actitud movida por el sentimiento que descansa la conciencia**
- ❑ **4-5: diferencias entre razón y fe**
- ❑ **6: lucha, somos héroes, desesperación nos sirve para la elaboración de una filosofía moral**
- ❑ **7: diferentes tipos de amor (egoísta, carnal, instintivo)**
- ❑ **8: historia de Dios**
- ❑ **9-11: fe, esperanza y caridad, amor por el prójimo**
- ❑ **12: El Quijote, héroe tragicómico (tenemos que imitarlo)**

# EXTRAS





Leer, leer, leer  
Poema de Miguel de Unamuno